

SVENSKA HUMANISTISKA FÖRBUNDET

Lokalförbundens verksamhet 2023 – sammanställning

Ämnesområden

Historia

- Dator Zovko: *Riddarväsendet – en av de mest betydelsefulla institutionerna i mänsklighetens historia.* (Eskilstuna)
- Gunnar Larsson: *Kammarkollegiets historia och nuvarande verksamhet.* (Kristinehamn)
- Åsa Karlsson: *Att skapa en landsfader – bilden av Gustav Vasa under 500 år.* (Stockholm)
- Gunnar Wetterberg: *Kung Gösta, mäster Lars och mäster Olof.* (Strängnäs)
- Alexander Isacsson: *Arvstvisterna efter Gustav Vasa.* (Skara)
- Carl Henric Carlsson: *Judarnas historia i Sverige.* (Gävle, Nyköping, Varberg))
- Carl Henrik Carlsson: *Judarnas historia i Bohuslän.* (Uddevalla)
- Ingrid Lomfors: *De judiska flyktingbarnen från NaziTyskland. Kan vi lära av historien?* (Uddevalla)
- Ola Larsmo: *Tio lektioner i svensk historia.* (Karlstad)
- Dick Harrison: *Relationerna mellan Sverige och Ryssland/Sovjetunionen genom tiderna.* (Vänersborg)
- Andrej Kotljarchuk: *Belarus och historiens roll i landets demokratisörelse.* (Stockholm)

Aktuella konflikter

- Per Rudling: *Ukraina. Förintelsen och den obearbetade historien.* (Hälsingborg)
- Klas-Göran Karlsson: *Kriget i Ukraina: regional konflikt, utlöpare av första världskriget och djuphistorisk katastrof.* (Hälsingborg)
- Patrik Lindgren: *Folkrätten och Ukrainakriget. Hur har respekten för krigets lagar sett ut?* (Kalmar)
- Anders Fänge: *Konflikten Israel–Palestina. Historien och idag.* (Hälsingborg)
- Isabell Schierenbeck: *Protesterna i Israel – Vad händer och varför?* (Uddevalla)
- Sven Hirdman: *Vad händer i Ryssland.* (Västbergslagen)

Politik, samhälle och samtidshistoria

- Erik Amnå: *Demokratins globala bakslag.* (Vänersborg)
- Anders Ekström: *Efter 1989. Demokratiska utmaningar i ett nytt sekel. Vilka faktorer ledde oss till demokratins kris?* (Gävle)
- Emma Ingemansson: *Folke Bernadotteakademiens arbete för fred, säkerhet och utveckling – exempel från Somalia, Myanmar och Ukraina.* (Eskilstuna)
- Ingrid Thörnqvist: *Carl-Gustaf Svingel – och Silvias familj i det kalla krigets Berlin.* (Gävle)
- Marie Leijonhufvud: *Bättre ut (om kriminalvården).* (Eskilstuna)
- Göran Mårtensson: *Försvarets materielverk i fokus.* (Kristinehamn)
- Nina Wormbs: *Teknikens roll i samhällsförändring.* (Stockholm)
- Michael Sahlin: *Turkiet – ett land mellan öst och väst.* (Sigtuna)
- Marika Griezel: *Sydafrika idag – ett geopolitiskt perspektiv* (inkl. film om Desmond Tutu) (Uddevalla)
- Jan Jörnmark: *Övergivna platser [om industriomvandling].* (Västbergslagen)

Kultur, kulturhistoria, debatt

- Mats Lindberg: *Vad kan vi mena med ordet humanism?* (Karlstad)
- Birger Schlaug: *Vad skall vi ha samhället till?* (Västbergslagen)
- Jan Axel Nordlander: *Varför skall vi ge bistånd till semesterländer i Sydostasien?* (Västbergslagen)
- Lars Strannegård: *Bildning i en digital tid.* (Skövde)
- Gunnar Karlsson: *Är ett starkt försvar en förutsättning för humanism?* (Skövde)
- Kristoffer Holt: *Hur bedömer unga medborgare kvalitet i nyheter?* (Kalmar)
- Ragni Svensson: *Pocketrevolution, understreckare och Fråga Lund – humaniora mitt i samhället.* (Stockholm)
- Leif Runefelt: *Den moderna reklamens genombrott vid sekelskiftet 1900 och kvinnobilden.* (Lidingö)
- Gunnar Wetterberg: *Prästfruarnas betydelse för kulturspridningen och kyrkans ståndpunkter i 1900-talets stora strider.* (Vänersborg)
- Malin Andersson: *Kulturhistoria på en grund av järn.* (Västbergslagen)
- Cecilia Düringer: *Berättande och bildning – en kärlekshistoria.* (Skövde)
- Majvor Östergren: *Ett plundrat kulturarv.* (Gotland)
- Anna Karlström: *Levande kulturarv och världsarvsidéns paradox.* (Gotland)
- Tom Sandqvist: *Tankar kring forskning, böcker och identitet – med fokus på Dada och det judiska tänkandet.* (Nyköping)
- Thomas Hermansson och Birgitta Axelsson Edström: *Tala samman i polariserad tid.* (Kalmar)
- Katarina Ek-Nilsson: *Halloween, nationaldag och en marsipantårta i mars – hur och var uppstår nya seder?* (Kristinehamn)
- Jan Fryk: *Dagens skogsdebatt i ett historiskt perspektiv.* (Sigtuna)
- Mikael Alm: *Bliv vid din läst! Kläder och social ordning i 1700-talets Sverige.* (Uppsala)
- Kim Salomon: *Intellektuella – ett utrotningshotat släkte* (Varberg)

Bibliotek, museer, arkiv

- Elin Andersson: *Krigsbytesböcker i Sörmland.* (Strängnäs)
- Ingela Broström: *Konst och politik, en djupdykning i museets konstsalar.* (Gävle)

Mat, måltider, kost och vin

- Lena Sewall & Gunvor Nyman: *Mina värmländska maträtter: ett liv med mat och vänner.* (Kristinehamn)

Filosofi, religion, livsåskådning etc.

- Svante Nordin: *Filosoferna. Vetenskaplig revolution och upplysning* (Hälsingborg)
- Kristina Lundberg: *Etiska problem och dubbla lojaliteter* (Kristinehamn)
- Hans Liljenström: *Dialog bortom tro och vetande* (Sigtuna)
- Kurt Pettersson: *Boken om Pontus Wikner Den store filosofen från vaggan till graven.* (Uddevalla)

Naturvetenskap, medicin, ekologi etc.

- Fredrik Charpentier Ljungqvist: *Klimathistoria och dess relevans idag.* (Lidingö)
- Hanne Uddling: *Hur språket påverkas vid en stroke och vad kan omgivningen göra för att underlätta kommunikationen?* (Eskilstuna)
- Lars Abrahamsson: *Att åldras baklänges.* (Uddevalla)
- Britt-Inger Johansson: *Sanatorier i Uppsala. Från Wattholma till Centralsanatoriet* (Uppsala)

Studiecirkel: *Människan i antropocens tid – om vår planets historia och framtid och om människan inför klimatomställningen.* (Uddevalla)

Böcker, litteratur och litteraturvetenskap

- Auður Magnúsdóttir: *Den dolda vänskapen. Kvinnliga vänner i den fornnordiska litteraturen.* (Göteborg)
- Anna Blennow: *Skogekär Bergbo – en 300-årig litteraturgåta.* (Alingsås)
- Cecilia Dilworth: *Offer och förövare hos Dostojevskij* (Stockholm)
- Cecilia Dilworth: *Dostojevskij och Tolstoj om det ryska folket.* (Lidingö)
- Bo Lindberg: *Fäderneslandet – en begreppshistoria. Reflexioner vid läsning av Heidenstam.* (Göteborg)
- Anders Källgård: *Hemsöborna – Vad hände sedan.* (Varberg)
- Johan Svedjedal: *Harry Martinson, sockenungen som blev Nobelpristagare, folkkär författare och samhällsdebattör.* (Gävle)
- Johan Svedjedal: *”Min egen elds kurir” – om Harry Martinssons författarliv.* (Karlstad)
- Carlgöran Holm: *Presentation av årsboken Den oavslutade litteraturen.* (Karlstad)
- Kristoffer Leandroer: *Den oavslutade litteraturen* (Alingsås)
- Erik Andersson: *Om kåseri och kåsörer.* (Kalmar)
- Karin Aspenberg: *Sanning & modifikation. Grönköpings Veckoblad–en modern satirklassiker.* (Kalmar)
- Tina Bergenbrink, Mats Dahlberg och Carlgöran Holm: *Spekulationer om Nobelpriset i litteratur.* (Karlstad)
- Kerstin Strandberg: *Upprinnelsen till ett författarskap.* (Lidingö)
- Svante Sundberg: *Författaren Gustav Hedenvind-Eriksson.* (Östersund)

Konst, arkitektur, design (inkl trädgård)

- Monica Fröding: *Utsmyckningar och konstverk i det gotländska medeltida kyrkorummet.* (Gotland)
- Cecilia Rosengren: *”Nat’leven” – om den holländske konstnären Albert van Everdingens möte med nordisk natur år 1644.* (Göteborg)
- Mia Geijer: *Att gestalta historien, restaurering av Vasaborgar 1850 – 1900.* (Skara)
- Björn Norman: *Att arbeta som slottsarkitekt på ett kungligt slott.* (Eskilstuna)
- Stefan Jonsson: *Den otyglade skönheten – fem saker som konsten vet om demokratin.* (Karlstad)
- Lovisa Törnsten: *Spännande nedslag i vår konsthistoria.* (Varberg)
- dr Christina Westman: *Prins Eugen, mecenat, konstnär och prins.* (Östersund)
- Julia Ravanis: *Skönheten i kaos.* (Västbergslagen)

Lokalhistoria och hembygd

- Ulf Schöldström: *Är Alingsås Grönköping – eller är det tvärtom?* (Alingsås)
- Nils Ohlin Scheller och Sofia Wijkmark: *Vi läser Värmland – platsbaserad litteratur och historieundervisning för en hållbar framtid.* (Karlstad)
- Stig Wikström: *Stadsbränder i Karlstad och Kristinehamn, orsaker, förlopp och konsekvenser.* (Kristinehamn)
- Fride Jansson: *TEMA-kväll om flykt och invandring i Mötesplats Brandkärr.* (Nyköping)
- Magnus Magnusson: *Lidingö kyrka 400 år.* (Lidingö)
- Claes Rheliander: *Kyrkan i Karleby och Skaraborgs äldsta medeltid.* (Skövde)
- Gunnar Karlsson: *Hur påverkade Hugo Gerlach Varberg* (Varberg)

Staffan Hansson: *Framtidslandet i repris. Utvecklingen i Norrbotten från mitten av 1800-talet och framåt: gruvorna i Malmfälten, byggandet av järnvägen och uppkomsten av nya orter i länet.* (Luleå)

Arkeologi, kulturlandskap

Kristina Bengtsson: *Det vikingatida Kungahälla – en vit fläck i nordisk historia.* (Göteborg)

Antiken, inkl. antikbruk, Egyptologi, Mellanösterns kulturer

Sofia Häggman: *Mumier – fakta, forskning, fiktion.* (Alingsås, Vänersborg, Östersund)

Ola Wikander: *Språk, religion och makter i det antika Främre Orienten* (Stockholm)

Ida Östenberg: *Redan de gamla grekerna, om antiken då och nu.* (Skara)

Torbjörn Ingvarsson: *Vår antika rättsordning. Fragment av antakens rättstänkande i svensk rätt.* (Skara)

Gullög Nordquist: *Hypatia. Ett spännande livsöde för en kvinnlig matematiker, filosof och mordoffer i 400-talets Alexandria.* (Västbergslagen)

Isak Hammar: *Antiken i populärkulturen – förr och nu och i framtiden.* (Skara)

Henrik Boman: *Antiken idag – reflektioner från Akropolis Pompeji.* (Skara)

Robin Rönnlund: *Den flyktiga staden från antiken till nutiden.* (Stockholm)

Ingrid Berg: *Det hellenska kosmos – antakens Grekland som identitetspolitiskt projekt i Norden under första halvan av 1900-talet.* (Uppsala)

Språk

Olle Josephson: *Historien gör språken. Svenska, danska och norska under tusen år.* (Hälsingborg)

Film, teater och balett

Carl Göran Holm & Hans Befäl: *Film under 1900-talet.* (Karlstad)

Håkan Persson: *Visning av Beredskapsårens hjältinnor.* (Östersund)

Rikard Schönström: *Bertolt Brecht och det subversiva subjektet.* (Hälsingborg)

Ann-Kristin Wallengren: *Anita Ekberg i Hollywood och Italien: firad, omstridd och kritiserad.* (Hälsingborg)

Staffan Nattsén: *Ett teaterliv – proggaren som blev kulturråd.* (Alingsås)

Musik

Gert Palmcrantz: *Musikens påverkan på oss.* (Lidingö)

Musik i Roggeborgen: Österland i Sörmland – med lutan från Andalusia till Strängnäs, Strängarna på Gustavs luta – hovkultur och lutspele under Vasatiden, Paris – Mälsåker 1698 – Hans von Fersen i barockens salonger. (Strängnäs)

Carina Burman: *Bellman* (Strängnäs)

Anders Wiklund: *1800-talets opera.* (Göteborg)

Jan H. Börjesson: *Ny och gammal musik* (Domkyrkans orgelläktare) (Kalmar)

Mikael Wendt: *Populärmusik – älskad, hatad och samhällsnyttig* (Skövde)

Olof Andersson (samarbete m. Varnan Vis- och Folkmusikförening): *Till minne av Birger Sjöbergs konsert 1923 i Realskolans aula, Birger Sjöbergs liv och diktning.* (Kristinehamn)

Johanna Broman Åkesson: *Cornelis, den gränsöverskridande.* (Vänersborg)

Anders Hedén: *Visst behöver vi visor. En blandad påse med Taube, Alf Henriksson, lite eget och kanske en Edwall.* (Östersund)

Sport och idrott

Ulf Karlsson: *Idrott – så mycket mer än idrott* (Kristinehamn)

Media, mediateknik, AI

Åse Innes-Ker: *Artificiell intelligens (AI) och emotioner.* (Kalmar)

Johan Jönsson: *Wikipedia–Sveriges mest anlitade uppslagsverk.* (Kalmar)

Johan Jönsson: *Wikipedia bakom kulisserna: Hur kunskap kommer till.* (Vänersborg)

Katarina Høj: *Medielandskapets förändring - personliga betraktelser från ett radioliv.* (Kristinehamn)

Lotten Bruun Esselin: *Historien om Sverige – SVT:s största historiesatsning.* (Sigtuna)

Personer, personhistoria

Karin Tegenborg Falkdalen: *Gustav Vasas döttrar.* (Skara)

Heiko Drostes: *Johan Adler Salvius, 1600-talets främste karriärst.* (Strängnäs)

Annika Windahl Pontén: *Hushållet von Linné: vetenskaplig vardag och festliga bjudningar.* (Uppsala)

Ola Larsmo: *Till Geijersgården – Erik Gustaf Geijer 240 år* (Karlstad)

Marianne Molander Beyer: *Clas Julius Ekeblads brev och dagböcker* (Skövde)

Inger Alebro: *Hemma hos prosten Hjortberg.* (Varberg)

Anders Ajaxson & Mats Dahlberg: *Aldrig glömd: Tage Erlander – en långvarig värmlänning* (Kristinehamn)

Anna Franklin: *Hemliga rum – om Greta Knutsson Tzaras konstnärsliv.* (Nyköping)

Peter Börjesson: *Revykungen Karl Gerhard - Sveriges modigaste man.* (Varberg)

Varia

Johan Rapp: *Det är fint att vara tankspridd.* (Karlstad)

Fride Jansson: *Fride frågor – en egen variant av Kontrapunkt.* (Nyköping)

Conny Lindberg: *I fjällen på vintern.* (Sigtuna)

Peter Uhlman: *En riktigt het get.* (Västberslagen)

Örjan Persson: *Hur jag upptäckte världen* (Östersund)

Karin Jirdén: *Kvinnorna i Snilleriket.* (Östersund)

Lars-Olof Andersson: *50 år i Domarsätet.* (Östersund)